

Intensive Language Study: Advanced Arabic

ARAB 3000-3500 (6 Credits / 90 class hours)

SIT Study Abroad Program:
Morocco: Multiculturalism and Human Rights

Course Structure

The Arabic course adopts a multi-level methodology that integrates the skills of reading, writing, listening, grammar, vocabulary and conversation. These skills are reinforced at all levels and Arabic is the only teaching language used in class, except when it is necessary to facilitate the explanation of a grammatical rule or lexical phrase that is not being understood. The size of classes is also kept small (10 max).

Moroccan Arabic

During the first week of orientation, students are offered an introductory course totaling 15 hours and including two sessions of survival Moroccan Arabic that range from basic vocabulary and sentence structures to dialogues and role-plays and interactive activities. In addition to the language classes, the homestay provides students with the opportunity to learn from different people and to use their language skills. Students are continually involved in a multilingual learning environment. Our goal, is to help students by preparing them for the homestay and give them the communication tools to use with their host families, neighbors and Moroccans on the street.

Field Exercises

Once a week, through field assignments, students enrich their classroom learning experience and their ability to function in real life language situations, assimilate everyday life issues and immerse in the host culture. Field assignments are done both individually and in groups.

Examples may include:

- “Souks”: to practice bargaining skills and have live contact with Moroccans
- Cafés and restaurants: to rehearse how to order a drink or food
- Museums and monuments: to learn about historical sites and handicrafts

Experiential sessions and lectures in Arabic

The course also integrates a series of experiential sessions (one hour per session) such as “*Msid*” (Koranic school), *Moroccan cooking*, *Moroccan costumes*, *Moroccan music* and *calligraphy*.

Additionally, some regular lectures that reflect different aspects of Moroccan life are conducted in Arabic. These lectures include:

*This syllabus is representative of a typical semester. Because courses develop and change over time to take advantage of unique learning opportunities, actual course content varies from semester to semester.

Course Syllabus*

- Moroccan Politics
- Portrayal of Culture through Film (such as *Casablanca*).

Additional Information

Office hours are scheduled for one hour per week. The teacher may also have additional office hours for students whom they think need further support.

For the most effective and constructive management of the language course, students have the opportunity to give their feedback on course content and methodology through written and oral assessments which are scheduled throughout the semester.

Language Levels and Placement

Non-beginning participants are placed into appropriate language course levels based on estimated-ACTFL oral proficiency interviews and written exams (placement tests) conducted during orientation in Morocco.

Advanced Level

While the previous levels focus on the daily life perspective through an emphasis on conversational and communicative approaches, this course addresses the very advanced issues related to abstract topics of culture, literature, politics, society, sociological studies, gender and the like. The emphasis falls also on the structural and syntactic pursuits of language as these are very necessary linguistic tools for the improvement of the learners' proficiency and fluency. The course, therefore, is a completion and review of previously learnt rules. The overall intended learning objective of this course is to endow students with an ability and a sense of critical and analytical thought through the use of different language functions such as: expression of opinion, agreement and disagreement...etc.

The course focuses on reading extracts of articles from journals, magazines and other materials such as samples of songs, advanced texts, listening to TV programs, and written assignments aimed to reinforce the students' stylistic and structural competencies. In addition to these readings, the course also utilizes *Al Kitaab fii Ta'allum al-Arabiya*, Part Three as well as handouts prepared by the teachers at CCCL (Center for Cross Cultural Learning). An outline of course content by week will be distributed at the beginning of class.

Materials Used

Primary Text:

Mahmoud Al Batal, Kristen Brustad and Abbas al Tonsi. *Al Kitaab fi Ta'allum al-Arabiya: A Textbook for Advanced Arabic* with DVD and MP 3 CD, Part Three. Georgetown University Press, 2007.

Other pedagogical supports:

- 📖 *Al Arabiya al-Muaassira*, Part I and II, Institute Bourgiba, Tunis.
- 📖 *Ahlan wa Sahlan, an Introductory Course for Teaching Modern Standard Arabic to Speakers of Other Languages*, Part I and II.

*This syllabus is representative of a typical semester. Because courses develop and change over time to take advantage of unique learning opportunities, actual course content varies from semester to semester.

Course Syllabus*

📖 *Fush'a al-Markaz* (a series of lessons prepared and adapted by CCCL instructors, first published in 1996 and revised and edited in 2007). Besides written materials, CCCL uses audio, video and Internet material, some recordings from TV, Internet, radio and other publishings; in addition to different textbooks edited both in Morocco and internationally.

| Author | Publication | Level | Book |
|--|---|---|--|
| وزارة التربية الوطنية والشباب | دار الثقافة - طبعة - 1426/2005/ | السنة الأولى من التعليم الثانوي الإعدادي | المفيد في اللغة العربية -كتاب التلميذ- |
| فريق من مفتشي التعليم | دار الثقافة - طبعة -2007 | السنة الأولى من التعليم الابتدائي | المفيد في اللغة العربية |
| مجموعة أساتذة مصادق عليه من طرف وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر والبحث العلمي قطاع التربية الوطنية | دار الثقافة - طبعة - 1428/2007 | السنة الثالثة من التعليم الابتدائي | المفيد في اللغة العربية -كتاب التلميذ- |
| مجموعة أساتذة مصادق عليه من طرف وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر والبحث العلمي قطاع التربية الوطنية | دار نشر المعرفة | السنة الرابعة الابتدائية | الجديد في اللغة العربية -كتاب التلميذ- |
| | دار نشر المعرفة 2004/2003 مطبوعة المعارف الجديدة -الرباط- | السنة الرابعة الابتدائية | الجديد في اللغة العربية كراسة التطبيقات |
| مجموعة أساتذة مصادق عليه من لدن وزارة التربية الوطنية و الشباب | مكتبة السلام الجديدة -الدار البيضاء- 2007/1428 | السنة الثانية من التعليم الابتدائي | في رحاب اللغة العربية -كتاب التلميذ- |
| مجموعة أساتذة مصادق عليه من لدن وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر والبحث العلمي قطاع التربية الوطنية | مكتبة السلام الجديدة 2007 | السنة السادسة من التعليم الابتدائي | في رحاب اللغة العربية -كتاب التلميذ- |

*This syllabus is representative of a typical semester. Because courses develop and change over time to take advantage of unique learning opportunities, actual course content varies from semester to semester.

Course Syllabus*

| | | | |
|--|---|---------------------------------------|---|
| مجموعة أساتذة مصادق عليه من لدن وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر والبحث العلمي قطاع التربية الوطنية | مكتبة الوراثة الوطنية | السنة السادسة الابتدائية | كتابي في اللغة العربية -كتاب التلميذ- |
| مجموعة أساتذة | دار الثقافة 2006/1427 | السنة الرابعة من التعليم الابتدائي | المفيد في اللغة العربية -كراسة التطبيقات- |
| وزارة التربية الوطنية | دار الثقافة 1991/1411 | السنة الخامسة من التعليم الأساسي | النشاط اللغوي كتابي في اللغة العربية -كتاب التلميذ- |
| وزارة التربية الوطنية | مكتبة المعارف 1417/1416 1997/1996 | السنة الثالثة من التعليم الأساسي | الدرس اللغوي -كتاب التلميذ- |
| وزارة التربية الوطنية | مطبعة سوماكرام 1997/1996 | السنة السادسة من التعليم الأساسي | الدرس اللغوي -كتاب التلميذ- |
| وزارة التربية الوطنية | مطبعة النجاح 1997/1417 | السنة الخامسة الابتدائية | الدرس اللغوي -كتاب التلميذ- |
| مجموعة أساتذة مصادق عليه من لدن وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر والبحث العلمي قطاع التربية الوطنية | مطبعة سوماكرام 2008/2007 | السنة الخامسة الابتدائية | المنير في اللغة العربية -كتاب التلميذ- |
| مجموعة أساتذة مصادق عليه من لدن وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر والبحث العلمي قطاع التربية الوطنية | مطبعة سوماكرام 2006/1427 | السنة الرابعة الابتدائية | المنير في اللغة العربية -كتاب التلميذ |
| مجموعة أساتذة مصادق عليه من لدن وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر والبحث العلمي قطاع التربية الوطنية | TOP EDITION طبعة 2006 | السنة السادسة من التعليم الابتدائي | منار اللغة العربية -كتاب التلميذ- |
| مجموعة أساتذة | مكتبة المدارس طبعة | السنة الثالثة من التعليم الثانوي | المختار في اللغة العربية |

*This syllabus is representative of a typical semester. Because courses develop and change over time to take advantage of unique learning opportunities, actual course content varies from semester to semester.

Course Syllabus*

| | | | |
|---|-----------|----------|----------------|
| مصاحق عليه من لدن وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر والبحث العلمي قطاع التربية الوطنية | 2006/1427 | الإعدادي | -كتاب التلميذ- |
|---|-----------|----------|----------------|

Requirements and Evaluation

Estimated oral proficiency interviews are conducted at the end of the semester to provide an assessment of the students' overall linguistic progress. Thus, the course grades provide an assessment of the students' performance in meeting the requirements of the language class while estimated written proficiency provides an assessment of the students' linguistic competence in the host language. Both the course grade and the competence and performance scores are reported on the transcript.

Grades are assigned by the language instructors based on the following evaluation criteria:

Attendance: 25%

Class attendance is mandatory and absences are penalized by reducing the language grade, except for illness cases, when the student is expected to provide a medical certificate. In addition, two repetitive and unjustified delays are also counted as an absence and may impact the student's participation grade.

Homework: 25%

Reinforcement exercises are assigned daily and students are expected to spend an average of 2 hours on homework everyday. Exercises will consist of written and oral assignments, and may include finding new vocabulary items and expressions, listening and watching TV programs with the aim of rehearsing strategies of picking up and understanding sounds.

Participants are supposed to submit the exercises within the indicated deadlines; otherwise the exercise is not accepted, which will affect the course grade. Part of the learner's tasks is also to read the grammar section of *Al-Kitaab*, presented in English, outside class time to avoid using the foreign language in class.

Participation: 20%

The aim of class participation is to:

- Express your views
- Ask questions
- Make suggestions
- Read the assigned lessons ahead of class time to familiarize oneself with the specific vocabulary and content of the course and thus be able to follow class discussions and rehearse vocabulary

Written Examination: 15%

The course includes a mid-term and a final exam that last an hour and a half each. Each week, approximately 20 minutes are devoted to reviewing the vocabulary and grammar covered.

*This syllabus is representative of a typical semester. Because courses develop and change over time to take advantage of unique learning opportunities, actual course content varies from semester to semester.

Course Syllabus*

Oral Presentation: 15%

Two oral presentations are scheduled during the program. Students decide the choice of subjects and the length of each presentation is limited to 20 minutes maximum. Students decide whether to present individually or in a group and are free to join students from other levels. Oral presentations are moments of celebration as students perform and engage in creative activities.

Grading Scale:

The grading scale for all classes is as follows:

| | |
|----------|----|
| 94-100% | A |
| 90-93% | A- |
| 87-89% | B+ |
| 84-86% | B |
| 80-83% | B- |
| 77-79% | C+ |
| 74-76% | C |
| 70-73% | C- |
| 67-69% | D+ |
| 64-66% | D |
| below 64 | F |

Please refer to the SIT Study Abroad handbook for policies on academic integrity, ethics, warning and probation, diversity and disability, sexual harassment and the academic appeals process.

*This syllabus is representative of a typical semester. Because courses develop and change over time to take advantage of unique learning opportunities, actual course content varies from semester to semester.

Course Syllabus*

Advanced Low/Mid
Week 1

| Materials | Objectives | Lessons |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - الدرس اللغوي ص 16 - الكتاب ص 8 - المنير في اللغة ص 98 | <ul style="list-style-type: none"> - تصريف الأفعال في الماضي و المضارع | <ul style="list-style-type: none"> - مراجعة المصدر والفعل الماضي والمضارع |
| <ul style="list-style-type: none"> - جمل من إعداد الأستاذ - الكتاب ص 11 | <ul style="list-style-type: none"> - استعمال هذه العبارات في الأسلوب - توسيع دائرة الرصيد التعبيري | <ul style="list-style-type: none"> - عبارات جديدة: - ارتكب خطأ - ذهب إلى القول بان - بالأخص/على الأخص - بالذات - طالما أن / طالما + الماضي - ومن ثم (ف) - مالم (ف) - كثيرا ما + فعل - قليلا ما - لا سبيل إلى / ل - مما |
| <ul style="list-style-type: none"> - الكتاب ص 15 | <ul style="list-style-type: none"> - قراءة النص قراءة جيدة و فهمه ومناقشته - دراسة القواعد و التراكيب في النص - تحليل اللغة | <ul style="list-style-type: none"> - فض الاشتباك مع الحالة الإسلامية |
| <ul style="list-style-type: none"> - الكتاب ص 19 | <ul style="list-style-type: none"> - القدرة على تلخيص النص مع الكتابة الصحيحة | <ul style="list-style-type: none"> - التعبير والكتابة |

*This syllabus is representative of a typical semester. Because courses develop and change over time to take advantage of unique learning opportunities, actual course content varies from semester to semester.

Course Syllabus*

Week 2

| Materials | Objectives | Lessons |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - المنير في اللغة العربية ص 206 - المنير في اللغة العربية ص 207 - في رحاب اللغة العربية ص 41- 40 - الكتاب ص 21- 22 | <ul style="list-style-type: none"> - تصريف الفعل الأجوف في الماضي و المضارع و الأمر | <ul style="list-style-type: none"> - نص حان وقت السفر |
| <ul style="list-style-type: none"> - الكتاب ص 24- 25 - المنير في اللغة العربية ص 139 - المنير في اللغة العربية ص 140 - الكتاب ص 20 | <ul style="list-style-type: none"> - استخراج المصدر و اسم الفاعل و اسم المفعول من الفعل الأجوف - استخراج أسماء الإشارة من النص بعد فهمه ومعرفة أنواعها(الإشارة) | <ul style="list-style-type: none"> - الفعل الأجوف - (مصدره، اسم فاعله، اسم مفعوله) - نص مباراة حامية - + أسماء الإشارة |
| <ul style="list-style-type: none"> - في رحاب اللغة العربية، السنة السادسة ابتدائي ص 20 - الكتاب ص 27 - في رحاب اللغة العربية ص 21- 20 | <ul style="list-style-type: none"> - كيفية استخراج المبنى للمجهول من الفعل الأجوف | <ul style="list-style-type: none"> - نص - الإسلام- - الفعل الأجوف - المبنى للمجهول - |

Week 3

| Materials | Objectives | Lessons |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - جمل من إعداد الأستاذ - الكتاب ص 29 / 33 | <ul style="list-style-type: none"> - معرفة معاني (ما) النافية - ما الظرفية | <ul style="list-style-type: none"> - معاني ما الظرفية والفعلية - |

*This syllabus is representative of a typical semester. Because courses develop and change over time to take advantage of unique learning opportunities, actual course content varies from semester to semester.

Course Syllabus*

| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - ما الزمانية - ما الزائدة | <ul style="list-style-type: none"> - |
| <ul style="list-style-type: none"> - الكتاب ص 49 | <ul style="list-style-type: none"> - استعمال هذه العبارات في التواصل و الحوار و المناقشة وتدعيم الرصيد اللغوي | <ul style="list-style-type: none"> - الأساليب: - عبارات جديدة - على وجهي الدقة - بنفس القدر من - كل ما في الأمر أن - إلى حد ما - كل همه أن - بأعلى (نفس) النمط الذي - وإنما.... |
| <ul style="list-style-type: none"> - الكتاب ص 54 (بديله: نص من جريدة مغربية) - منجد الطلاب | <ul style="list-style-type: none"> - قراءة النص - فهمه - دراسة القواعد والتراكيب - استخدام القاموس - مناقشة النص - تحليل اللغة | <ul style="list-style-type: none"> - نص نحو مسرح مصري (كنص بديل عنه سنستعمل نص حول المسرح المغربي) |

Week 4

| Materials | Objectives | Lessons |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - الكتاب ص 61-62 - جمل من إعداد الأستاذ | <ul style="list-style-type: none"> - معرفة معاني أخرى لما - ما الشرطية - ما الاستفهامية - ما الموصولة - ما التعجبية - ما الابهامية - ما الاسمية | <ul style="list-style-type: none"> - معاني (ما) - الاسمية و الشرطية - - - - - - |

*This syllabus is representative of a typical semester. Because courses develop and change over time to take advantage of unique learning opportunities, actual course content varies from semester to semester.

Course Syllabus*

| | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - الدرس اللغوي ص 100 - الكتاب ص 63- 64- 65 | <ul style="list-style-type: none"> - التعرف على الفعل الناقص - واستخراجه من النص مع - تصريفه في الماضي و - المضارع المجزوم | <ul style="list-style-type: none"> - نص (الربيع) - الفعل الناقص - اسم الفاعل للفعل الناقص |
| <ul style="list-style-type: none"> - الكتاب ص 66 - الكتاب ص 69 | <ul style="list-style-type: none"> - صياغة المصدر من الفعل - الناقص و اسم المفعول - استخراج اسم الفاعل و اسم - المفعول للفعل الناقص - تصريف الفعل الناقص في - المبني للمجهول | <ul style="list-style-type: none"> - الاسم المفعول للفعل الناقص |
| <ul style="list-style-type: none"> - الكتاب ص 90 | <ul style="list-style-type: none"> - استعمال هذه العبارات في - التواصل اللغوي | <ul style="list-style-type: none"> - الأساليب: - لاسيما / لاسيما و أن - وخير دليل على (ذلك) - أكثر مما ينبغي / اقل مما ينبغي - على كل حال / على أي (ة) حال - على العكس... / على العكس من |

Week 5

| Materials | Objectives | Lessons |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - الكتاب ص 95 | <ul style="list-style-type: none"> - قراءة النص و فهمه و - مناقشته و دراسة قواعده و | <ul style="list-style-type: none"> - نص (كمين العلام الأمريكي) |

*This syllabus is representative of a typical semester. Because courses develop and change over time to take advantage of unique learning opportunities, actual course content varies from semester to semester.

Course Syllabus*

| | | |
|---|---|---|
| | تراكيبه | |
| - الكتاب ص 101 - ص 103 | - استخراج جذور الأفعال الرباعية | - الجدر الرباعي |
| - المنير في اللغة العربية، السنة الخامسة ابتدائي ص 19 - الدرس اللغوي ص 63 | - التعرف على الاسم المقصور + استخراجه من النص - معرفة كيفية كتابة الألف في الاسم المقصور | - نص (ذكرى المسيرة الخضراء) - الاسم المقصور |
| - الدرس اللغوي ص 88-89 - الكتاب ص 108 | - كيفية كتابة العدد مع المعدود في المذكر و المؤنث | - العدد و المعدود |
| - الكتاب ص 130 - جمل من إعداد الأستاذ | - تعلم هذه الأساليب و فهمها و استخدامها في الجمل | - أساليب: - يؤسفني أن / بخلاف ما / شيء من ال/ لا / لم / لن / ليس / وإنما / لا شك في أن / من المدهش / بقدر ما + الفعل / إطلاقا / مطلقا / على الإطلاق / عسى + ضمير متصل + مضارع |

Week 6

| Materials | Objectives | Lessons |
|--|---|--|
| - الكتاب ص 135 | - قراءة النص وفهمه و مناقشته - دراسة القواعد والتراكيب في النص | - نص(هل مات الشعر) |
| - المنير في اللغة العربية ص62/63 - الكتاب ص141 | - مراجعة وتوسيع - استخدام أخوات كاد وكان | - المجتمع المغربي - كان وأخواتها/كاد وأخواتها |
| - مجلة نساء من المغرب - الكتاب ص142 | - التعرف على الأسماء الخمسة - معرفة الحركات الإعرابية | - نص تقاليد الزواج في المغرب - الأسماء الخمسة |

*This syllabus is representative of a typical semester. Because courses develop and change over time to take advantage of unique learning opportunities, actual course content varies from semester to semester.

Course Syllabus*

| | | |
|------------------------|---|---|
| | في النصب والجر والرفع | |
| الكتاب ص 146 - | - التعرف على أغراض الشعر العربي | - نص (أغراض الشعر العربي وفنونه) |
| الكتاب ص 149/148 - | - التعرف على البحور الشعرية وكيفية التوصل إليها عن طريق التفعيلات | - علم العروض |
| الكتاب ص 152 إلى 162 - | - التعرف على بعض أبرز رواد الشعر العربي القديم والحديث | - نماذج من الشعر العربي القديم - نماذج من الشعر الحديث |

Advanced High

| Materials | Objectives | Lessons |
|--|--|---|
| الكتاب ص 178 - جمل من إعداد الأستاذ | - تعلم هذه الأساليب واستخدامها - إغناء الرصيد اللغوي - تنمية القدرات التواصلية | - الأساليب: - تبعاً لـ/بأسرع ما يمكن /عاجلاً أم آجلاً/بكل تأكيد/فيما يتعلق/على + جملة صفة أو صفة /علماً بأن /مما يحز في نفسي /إما /كما لو كان /غير أن |
| الكتاب ص 180 - منجد الطلاب | - قراءة النص مع استخدام القاموس - دراسة القواعد والتراكيب في النص | - نص (في البدء كان النفط) |
| الكتاب ص 185 - | - معرفة استخدامات قد ومعانيها | - قد + الماضي - كان + قد + الماضي - قد + فعل مضارع |
| جمل من إعداد الأستاذ | - كتابة نص أو جمل يوظف فيها الأفعال في الأزمنة المناسبة استخدام قد + (الماضي، المضارع) | - مراجعة الأفعال حسب الأزمنة (الماضي المضارع، الأمر) |

*This syllabus is representative of a typical semester. Because courses develop and change over time to take advantage of unique learning opportunities, actual course content varies from semester to semester.

Course Syllabus*

| | | |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - الدرس اللغوي ص 71/70 - في رحاب اللغة العربية ص 189/188 - في رحاب اللغة العربية ص 198 | <ul style="list-style-type: none"> - التعرف على أدوات الاستثناء - التعرف على عناصر الاستثناء (المستثنى، المستثنى منه ،أداة الاستثناء) - استخراج الاستثنائية من النص | <ul style="list-style-type: none"> - نص التيسر القائد - أداة الاستثناء |
| <ul style="list-style-type: none"> - الدرس اللغوي ص 79/78 - في رحاب اللغة العربية، السنة السادسة ابتدائي ص 158 | <ul style="list-style-type: none"> - قراءة النص وفهمه - التعرف على أسلوب التمييز وعناصره وأنواعه | <ul style="list-style-type: none"> - نص (عناية المسلمين بالمكتبات) - التمييز |
| <ul style="list-style-type: none"> - في رحاب اللغة العربية ص 139/135 | <ul style="list-style-type: none"> - معرفة عناصر المنادى (أداة النداء، المنادى، نوع المنادى) | <ul style="list-style-type: none"> - نص (الصغير الكبير) - المنادى |
| <ul style="list-style-type: none"> - جمل من إعداد الأستاذ - منار اللغة العربية، السنة السادسة ص 85/84 - منار اللغة العربية ص 92 | <ul style="list-style-type: none"> - التعرف على قاعدة البدل وعلى أنواعه | <ul style="list-style-type: none"> - البدل |
| <ul style="list-style-type: none"> - منار اللغة العربية ص 89 | <ul style="list-style-type: none"> - التدريب على كتابة خاتمة نص - معرفة طرق صياغتها - تنمية القدرات التعبيرية | <ul style="list-style-type: none"> - التعبير |
| <ul style="list-style-type: none"> - منار اللغة العربية ص 101/100 | <ul style="list-style-type: none"> - إغناء الرصيد اللغوي بقاعدة التوكيد ومعرفة أنواعه | <ul style="list-style-type: none"> - نص (البحر) |
| <ul style="list-style-type: none"> - كتاب الرائد في اللغة العربية | <ul style="list-style-type: none"> - معرفة أنواع المقالات وخصوصية كل مقالة | <ul style="list-style-type: none"> - أنواع المقالات الصحفية |
| <ul style="list-style-type: none"> - المختار في اللغة العربية، السنة الثالثة من التعليم الثانوي الإعدادي ص 165 | <ul style="list-style-type: none"> - التعرف على أسلوب المدح والذم - القدرة على صياغتهما | <ul style="list-style-type: none"> - نص (برنامج الأمم المتحدة للتنمية) - + - أسلوب المدح والذم |
| <ul style="list-style-type: none"> - المختار في اللغة العربية ص 169/168 | <ul style="list-style-type: none"> - قراءة النص واستخراج أسلوب النداء | <ul style="list-style-type: none"> - نص -غيم أسود - - أسلوب النداء -الندبة |

*This syllabus is representative of a typical semester. Because courses develop and change over time to take advantage of unique learning opportunities, actual course content varies from semester to semester.

Course Syllabus*

| | | |
|-------------------------------------|---|-------------|
| - المختار في اللغة العربية ص 172 | - التعرف على أسلوب الندبة والاستغاثة | والاستغاثة- |
|-------------------------------------|---|-------------|

*This syllabus is representative of a typical semester. Because courses develop and change over time to take advantage of unique learning opportunities, actual course content varies from semester to semester.